



TEATRO S.GIORGIO_UDINE 10 – 31 GENNAIO 2010

SCART IL LATO BELLO E UTILE DEL RIFIUTO

uno spettacolo e una mostra su opere di design e scultura realizzate da materiali di scarto

APERTURA MOSTRA

venerdì 15 / 22 / 29 gennaio dalle 15.00 alle 19.00

sabato 16 / 23 / 30 gennaio dalle 9.30 alle 12.30

domenica 17 / 24 / 31 gennaio dalle 9.30 alle 12.30

SPETTACOLO PER RAGAZZI E FAMIGLIE

domenica 10 / 17 / 24 / 31 gennaio

e sabato 16 / 23 / 30 gennaio

ore 15.00 e ore 16.45

SCART

uno spettacolo di trash art nell'epoca del post-consumo

ideazione progetto Francesco Accomando e Renzo Boldrini

interpreti Francesco Accomando e Eleonora Ribis

regia Renzo Boldrini

prenotazione obbligatoria

età consigliata: 6 >15 anni

SCART è un progetto

/tʃɛntro/ CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

in collaborazione con

Giallo Mare Minimal Teatro - Empoli

Gruppo Ecolevante - Santa Croce sull'Arno (Pisa)

WWF Italia

ScenAperta

con il contributo di

ert
Ence Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia

**Info e prevendite
per lo spettacolo**

**c/o Biglietteria ScenAperta
Udine, Teatro Palamostre
Piazzale Paolo Diacono**

martedì/sabato ore 17.30 -19.30

t. 0432.506925/504765

www.cssudine.it



In Europa vengono prodotte ogni anno di 1.300.000.000 tonnellate di rifiuti. Nel 2007 in Friuli Venezia Giulia i soli rifiuti urbani ammontano a oltre 700.000 tonnellate. Questi sono solo alcuni dei dati indicatori di un'emergenza ambientale che rischia di trasformare il nostro pianeta in una grande discarica. Ma cosa si sta facendo per affrontare il problema? Discariche, gassificatori, inceneritori e una schiera di scienziati, ingegneri, economisti, filosofi che stanno affrontando il problema. Anche le organizzazioni criminali si interessano, in modo ovviamente illegale, al problema e da un po' si sente parlare di ecomafia. Ma come eliminare questi rifiuti?

Scart: il lato bello e utile del rifiuto è un progetto ecologico originale e intelligente fondato sul desiderio di ridare vita ai materiali che quotidianamente diventano rifiuto. Utilizzando esclusivamente materiali recuperati, il Gruppo Ecolevante, con la collaborazione di docenti e studenti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, ha creato oggetti e componenti d'arredo originali, dotati di una propria bellezza: ecco allora un divanetto costruito con i carrelli del supermercato o un vestito fabbricato con i copertoni dei pneumatici, oggetti che nascono da scarti di materia usata, da oggetti buttati, pronti per una seconda vita.

La visita alla mostra e la visione di uno spettacolo che trae ispirazione dagli oggetti esposti vogliono offrire alle nuove generazioni uno stimolo a cimentarsi con l'utilizzo di materiali di scarto per creare oggetti d'uso e artistici, e da lì invitarvi a riflettere sulla nostra civiltà dei consumi, a pensare a nuovi stili di vita intelligenti e creativi. "Parlare con l'arte" per individuare il lato bello e utile di un rifiuto: è una sfida che coinvolge la nostra società, che da distruttiva può imparare a diventare di nuovo costruttiva.

SCART

IL LATO BELLO E UTILE DEL RIFIUTO

La mostra e lo spettacolo si svolgono al Teatro S. Giorgio, a Udine, in via Quintino Sella. Nei giorni di spettacolo, la biglietteria del Teatro S. Giorgio apre alle ore 14.00. La prenotazione è obbligatoria e si potrà effettuare al telefono (t. 0432.506925/504765) o presso la prevendita di ScenAperta, al Teatro Palamostre.

**ingresso alla mostra:
3 euro**

**ingresso allo spettacolo
intero: 8 euro
ridotto: 5 euro**

I PROTAGONISTI DEL PROGETTO SCART

Il Gruppo Ecolevante è un insieme di aziende che da circa vent'anni opera nel settore dell'ecologia, sempre attenta all'avanguardia, moderna, intelligente, divertente. È in grado di gestire qualsiasi tipologia di rifiuto e il suo impegno primario è quello di ricercare costantemente nuove strade per il recupero dei rifiuti.

Da molti anni il WWF sta portando avanti campagne di sensibilizzazione per una nuova cultura del consumo e basate sulle parole chiave riparazione – manutenzione – conservazione in rapporto agli oggetti.

Il CSS Teatro stabile di innovazione del FVG sta realizzando in questi anni un qualificato repertorio di produzioni teatrali per ragazzi, che vanno ad arricchire la sua produzione teatrale. L'interesse per i temi dell'etica e della scienza lo ha portato a dar vita a spettacoli dove il teatro divulga temi come quello delle nanotecnologie o parla ai più piccoli del genio di Leonardo da Vinci e delle sue invenzioni. ScArt è il suo ultimo spettacolo nato per parlare alle nuove generazioni di temi cruciali legati alla salvaguardia dell'ambiente e dei comportamenti sostenibili.

Renzo Boldrini, regista e attore di Giallo Mare Minimal Teatro di Empoli, si occupa da sempre di teatro per le nuove generazioni. Attento al rapporto tra tradizione e contemporaneo, i suoi spettacoli brillano per ironia, leggerezza, creatività.