

Banda Osiris

Centro Servizi e Spettacoli di Udine

Ente Stabile di produzione, promozione e ricerca teatrale

Friuli Venezia Giulia

via Grazzano, 6 - 33100 UDINE

Tel. 0432/504765 - 504448 fax 0432/504448

per informazioni: Alberto Bevilacqua



GREATEST HITS N. 2

LO SPETTACOLO

segnate con una X la definizione che preferite

- Una serie di divertenti numeri musicali che si susseguono senza un'apparente logica.
- Un frenetico «zapping» nel mondo della musica.
- Una dimostrazione di come si possa essere attori, musicisti, acrobati e funamboli dell'eclettismo musicale.
- Divagazioni musicali, non sense, contaminazioni eccentriche, siparietti dove coabitano Mozart e Rita Pavone, Ravel e Carosone.
- BLOB in musica.
- Gags musicali che si rincorrono a ritmo serrato (rock, jazz, classico, reggae, rap, etc.).
- Un'universale «scatola sonora» dalle esilaranti sorprese.

LA CRITICA

segnate con una X quella che preferite

- Una vera e propria mina vagante ed esplosiva nel cuore dell'asfissiante teatro comico. (IL MANIFESTO)
- Geniali e dementi, ti sfiancano di risate senza un attimo di tregua. (LA STAMPA)
- Gli strumenti, come in una celebre opera di Majakowsky (La rivolta degli oggetti), si trasformano in imprevedibili detonatori della fantasia. (L'ESPRESSO)
- Fanno naufragare nel mare della comicità le nostre ultime certezze musicali. (IL GIORNALE)
- Trasferiscono nella musica nuove cariche di energia, di ironia e di comicità surreale. (CORRIERE DELLA SERA)
- Un risultato entusiasmante, contagioso, divertentissimo per un pubblico che va dai 10 ai 50 anni. (LA REPUBBLICA)

