



UDINE. Con il debutto del nuovo spettacolo *La festa dei fiori*, tratto dalla fiaba *I fiori della piccola Ida* di Hans Christian Andersen, con l'attrice Sandra Cosatto (nella foto), si avvia verso la conclusione la Stagione Tig - Teatro per le nuove generazioni, il progetto ideato 11 anni fa dal Css, con il sostegno di Ministero per i Beni e le Attività culturali, Regione, Provincia e Comune di Udine e di 13 Comuni della Bassa, in collaborazione con ScenAperta ed Ert. Da ieri e fino al 9 giugno sono programmate quasi 40 repliche in 37 scuole materne di questa grandiosa *Festa dei fiori*. Protagonista dello spettacolo è l'attrice friulana Sandra Cosatto, che da qual-

Andersen alle materne

Il nuovo progetto Tig con Sandra Cosatto

che anno ha scelto di dedicarsi con passione anche al teatro per l'infanzia, coadiuvata per la regia da Francesco Accomando e per la ricerca sul movimento dalla danzatrice Marta Bevilacqua di Arearea. Alla compagnia si è aggiunta l'associazione Altreforme. I bambini delle materne sono invitati nella casa della piccola Ida per esplorare la sua cameretta, i suoi giocattoli e il grande giardino circostante. L'ambiente della casa è ric-

co, comodo, profumato, tranquillo, pieno di giochi, colorato, insomma qualcosa di completamente diverso dall'ambiente degradato dell'infanzia di Andersen. In questa dimora confortevole si narra la storia di Ida, riscritta per i piccini senza particolari tragedie, in un clima rassicurante, prima ovattato nella notte e nel sogno, poi in un'esplosione fantastica di colori, fiori e allegria festaiola mentre a stemperare l'ombra triste della morte c'è la suggestiva immagine dei fiori stanchi. Ideato per il pubblico dei piccolissimi, lo spettacolo è anche un'esperienza per giocare con i fiori di carta, per imparare a conoscere il linguaggio dei gesti e della mimica.