

ITINERARI NEL TEATRO CONTEMPORANEO 2025/2026

Si conferma e si amplia con cinque spettacoli **Itinerari nel teatro contemporaneo**, percorso condiviso fra CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia e Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine, realizzato grazie alla collaborazione del Comune di Udine, pensato per approfondire le traiettorie autoriali della scena italiana ed europea.

ABBONAMENTI

Ingresso ai cinque spettacoli

L'angelo del focolare
Come gli uccelli
L'empireo
Radio Argo Suite
Chroniques

intero € 91,50, giovani under 26 € 45,00

ITINERARI NEL TEATRO CONTEMPORANEO

SECONDA EDIZIONE

Una mappa di visioni: cinque spettacoli per attraversare il contemporaneo nei teatri di Udine

BIGLIETTI

Biglietti e ingressi in vendita alle biglietterie del **Teatro Nuovo Giovanni da Udine** e del **Teatro Palamostre**

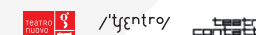
Acquisto online www.vivaticket.it



cssudine.it

teatroudine.it

Un progetto condiviso



con il sostegno





PH: Giuseppe Distefano

PH: Masiar Pasquali



Teatro Palamostre
domenica 8 marzo 2026
ore 17.00

WAJDI MOUAWAD / MARCO LORENZI Come gli uccelli

di Wajdi Mouawad
regia di Marco Lorenzi

Potente e lacerante, il capolavoro drammaturgico del franco-libanese Wajdi Mouawad racconta la storia d'amore tra Eitan, giovane tedesco di origine israeliana, e Wahida, ragazza americana di origine palestinese. I due si incontrano in una biblioteca di New York e si innamorano sullo sfondo di una storia collettiva segnata da conflitti e dolore.



Teatro Nuovo Giovanni da Udine, martedì 24 marzo 2026, ore 20.30

LUCY KIRKWOOD / SERENA SINIGAGLIA L'Empireo - The Welkin

di Lucy Kirkwood
regia Serena Sinigaglia

«Amo l'epica, amo la coralità, amo la sfumatura tragicomica: L'Empireo è tutto questo insieme. E non basta: racconta una storia avvincente» Serena Sinigaglia

Ambientato nell'Inghilterra del Settecento, L'Empireo affronta le questioni fondamentali della vita delle donne di ogni epoca. Uno spettacolo militante, divertente, contemporaneo all'ennesima potenza.

Teatro Nuovo Giovanni da Udine
martedì 31 marzo 2026
ore 20.30

IGOR ESPOSITO / PEPPINO MAZZOTTA Radio Argo Suite

di Igor Esposito
regia Peppino Mazzotta

Un racconto antico che si fa contemporaneo, un'esperienza immersiva dove la guerra di Troia diventa paradigma di tutte le guerre. Peppino Mazzotta, accompagnato dalla musica suonata dal vivo di Massimo Cordovani, dà voce e corpo alla riscrittura teatrale dell'Orestea di Eschilo firmata da Igor Esposito. Per questa sua magistrale interpretazione, Peppino Mazzotta ha vinto il Premio Le Maschere del Teatro Italiano 2024.



PH: Pietro Di Francesco

PH: Camille Leprince



Teatro Palamostre
sabato 28 febbraio 2026, ore 20.30

EMMA DANTE L'angelo del focolare

testo e regia Emma Dante

Uccisa dal marito, una donna continua a vivere. Ogni sera lui la ammazza, ogni mattina lei si rialza, pulisce, cucina, accudisce, subisce la violenza e l'indifferenza di chi la circonda. Emma Dante torna a Udine per Teatro Contatto, portando in scena l'atroce ritualità di un femminicidio.

Teatro Nuovo Giovanni da Udine
martedì 14 aprile 2026, ore 20.30
mercoledì 15 aprile 2026, ore 20.30

PEEPING TOM Chroniques

ideazione e regia Gabriela Carrizo
in co-realizzazione con Raphaëlle Latini

Tra le compagnie più visionarie della scena internazionale, Peeping Tom arriva a Udine in esclusiva regionale con Chroniques, una creazione ipnotica di teatro-danza che piega il tempo e la coscienza. Cinque figure attraversano un labirinto di metamorfosi, sottoposte a forze fisiche che trasformano i corpi e aprono a nuove possibilità di esistenza. Tra crepuscolo e alba, passato e futuro, realtà e leggenda, lo spettacolo disegna un paesaggio abissale e poetico che interroga il rapporto tra essere umano, natura e comunità.