

IL PROGRAMMA

Teatro, cinema e letteratura Omaggio a Emma Dante

MARIO BRANDOLIN

È frutto di un protocollo di intesa tra la Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine e Ccss-Teatro Stabile di Innovazione del Fvg la nuova iniziativa che terrà banco nei prossimi mesi sulle scene dei teatri regionali. Si intitola Immaginario Emma Dante, un focus con due spettacoli tre film un incontro e un laboratorio dedica-

to a una delle principali protagoniste della scena teatrale e artistica contemporanea, la regista siciliana Emma Dante che il pubblico del Fvg, in particolare quello delle stagioni di Teatro Contatto, ha imparato a conoscere e apprezzare. Un'artista poliedrica - oltre al teatro Dante firma infatti anche spettacoli d'opera e cinematografici, che si è imposta anche all'estero per la sua originale cifra stilistica. «Un proto-

collo di intesa, ha sottolineato ieri mattina in sede di conferenza stampa Rita Maffei del Ccss, che si articola in quegli Itinerari del teatro contemporaneo che ci vede uniti al Teatro Nuovo nell'intento di ampliare l'offerta spettacolare e in futuro anche con proposte di respiro internazionale».

Un auspicio sottoscritto dal direttore della sezione prosa del Teatrone, il regista Roberto Valerio, per il quale «quella



La regista Emma Dante

con il Ccss è collaborazione già iniziata con successo con Udine Teatro per bambine e bambini e che con questa nuova occasione si avvia verso quell'idea, condivisa dalle nostre due realtà, di Udine Città del teatro, punto».

Il progetto su Emma Dante, vede anche la partecipazione del Cec-Centro Espressioni Cinematografiche di Udine, il quale si farà carico della proiezione dei tre film di Emma Dante: *Le sorelle Macaluso* (6 dicembre), *Misericordia* - pellicole queste che hanno avuto il sostegno del Centro regionale dell'audiovisivo del Fvg, e Via Castellana Bandiera.

Si comincia dunque il prossimo 5 dicembre al Giovanni da Udine alle 20.30 con *Re Chicchinella*, un'immersione nel fantastico mondo de *Lo cunto de li cunti* di Giambattista Basile, cui Emma Dante aveva altre volte attinto per i suoi spettacoli più visionari e sorprendenti. Quella di *Re Chicchinella*, uno spettacolo che è una mega produzione con oltre quindici in-

terpreti, maschere danze e tanta musica, nel quale la favola nera di Basile è pretesto per una scandaglio nelle profondità dell'animo umano, tra riso e pianto, tra grottesco tragico e comico.

Sempre nella giornata di giovedì, ma alle 17 Emma Dante incontrerà il pubblico in dialogo con il giornalista e critico teatrale Roberto Canziani, Rita Maffei e Roberto Valerio. A seguire venerdì 6 e sabato 7 dalle 9 alle 15, la regista palermitana terrà per la prima volta in terra friulana un laboratorio aperto a venti tra attori attrici e danzatori professionisti. Le domande di auto candidatura devono pervenire alla segreteria del Ccss entro e non oltre il 20 novembre. —