

ContattoTIG

Il bosco ha preso il posto di un uomo
Il bosco ha preso il posto di una donna
ha preso il posto di un gruppo
di persone in piedi
di persone sedute.

Nel bosco puoi camminare e anche aggirarti
puoi osservare acutamente o restare sospesa
a una non rumorosa distrazione.

Nel bosco succedono molte vite e non è un posto
ma un insieme, un reticolo di incontri e scambi,
non c'è nascita e non c'è morte
c'è sinfonia di slanciarsi e ripiegarsi,
balzar fuori e tornare terra polvere nuova.

Nel bosco vieni chiamata e perdi il nome
sei molto spoglia in ogni stagione
eppure balli e fischi sei un po' uccello e libellula
ma anche foglia e scorrere d'acqua. Esci fuori
nuova ma non se ne accorge nessuno
tranne un sorriso invisibile

Chandra Livia Candiani, Pane del bosco. 2020-2023, Giulio Einaudi Editore

Siamo la mamma di Cappuccetto Rosso.

Il bosco, il mantello, il cestino

Obiettivo generale del percorso è approfondire il rapporto tra adulti e bambini/ragazzi e le forme artistiche dove per adulti intendiamo insegnanti, artisti, operatori teatrali, maschere di sala.... E tutte le persone che contribuiscono alla esperienza artistica dei bambini.

Ogni incontro è strutturato in una parte "teorica" dove affronteremo alcune suggestioni che partono dalle metafore suggerite dalla favola di Cappuccetto Rosso.

Gli incontri non prevedono una modalità frontale ma un lavoro "corale" guidato.

Una parte sarà riservata a momenti di sperimentazione/gioco/immersione che ha lo scopo di concretizzare in una breve esperienza quanto suggerito nella riflessione.

Ad ogni incontro sarà presente un ospite che aggiungerà stimoli e sollecitazioni.

Siamo la mamma di Cappuccetto Rosso
Un progetto di Silvia Colle e Lucia Vinzi

IL BOSCO

Rifletteremo su:

Incontrare l'arte a modo mio
La relazione fra artisti e bambini
Lo spettacolo come forma artistica
Lo spettacolo centro di emozioni
Lo spettacolo come relazione

Parole possibili: solitudine, emozione, ascolto, vista, udito, suono, immersione, relazione

Sperimenteremo:

l'immersione fisica e emotiva dei corpi. Stare in uno spazio/forma

Sarà con noi:

Tonio De Nitto

IL MANTELLO

Rifletteremo su:

Il mantello è cura e protezione
Il mantello identifica
Il mantello è identità
Il mantello si mette su un bambino con un gesto preciso

Parole possibili: cura, identità, nominare, accudire, prevenire, fantasticare, consegnare, specchio

Sperimenteremo

il gesto di apporre il mantello a qualcuno

Sarà con noi:

Michele Giannotti

IL CESTINO

Rifletteremo su:

Cosa è necessario per andare nel bosco
Cosa mettiamo nel cestino quando mandiamo nel bosco un bambino
Cosa vogliamo che porti alla nonna (fuori dal bosco)
Con quanto peso lo mandiamo nel bosco?

Parole possibili: leggerezza, pesantezza, necessità, scheda didattica, riassunto, mi piace/non mi piace

Sperimenteremo:

la pesantezza e la leggerezza

Sarà con noi:

Antonio Catalano