

A tre ore di macchina, il territorio di guerra, Un conflitto che umilia le coscienze degli uomini d'oggi. Città ombre spettrali di loro stesse. A queste cose pensavamo vedendo *Verso Tebe*, spettacolo che il giovane Luigi Lo Cascio ha scritto, e diretto, per il Centro Servizi e Spettacoli di Udine. Uno spettacolo che ci ha commosso, colpito per lo spessore civile, impressionato nella rilettura del mito classico.

*Dante Cappelletti, Il Tempo, 6 agosto 1995*