

/tʃɛntro/

CSS Teatro stabile
di innovazione del FVG

NUOVA
PRODU
ZIONE



CSS/Gobbledegook Theatre CLOUDSCAPES

performance immersiva di parole e nuvole

ideazione e regia Lorna Rees

performer Roberta Colacino

una produzione Gobbledegook Theatre in collaborazione con CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

spettacolo selezionato a Caravan International Showcase - Brighton Festival / British Council

PRIMA VERSIONE ITALIANA

SPETTACOLO PER LOCATION ALL'APERTO

Cloudscapes è un'installazione "di parole e nuvole" immersa in un anfiteatro di sedute all'aperto, dove gli spettatori, distesi sulle proprie coperte, guardano il cielo e la mutabilità delle nuvole, per scoprire quanto esse assomiglino alla mutabilità dell'animo umano.

In cuffia, la voce di chi a pochi metri da noi, sarà lì per raccontarci la sua storia. La storia di un viaggio iniziatico, forse il viaggio di una vita, sulla mitica Route 66, in compagnia del padre.

Cloudscapes è un'opera molto personale, intima con un focus sul ruolo delle nuvole nei cambiamenti climatici.

Al termine, nelle vicinanze, si potrà visitare il Museo delle nuvole e fermarsi a parlare della nostra "vita fra le nuvole", con l'attrice e gli altri spettatori.

In pieno lockdown, il CSS ha chiesto alla compagnia inglese Gobbledegook Theatre, fra le più brillanti e personali del panorama dell'innovazione britannica, sempre molto sensibile ai problemi della Terra, di poter realizzare la prima versione italiana del loro spettacolo sulle nuvole e i cambiamenti atmosferici e climatici. La compagnia ha accolto con entusiasmo questa proposta e lo spettacolo è stato provato e curato dalla autrice e regista inglese con l'interprete italiana sempre a distanza, su internet.

Il debutto dello spettacolo è stato ospitato in un grande parco di Udine, con gli spettatori distesi su colorate chaise long gonfiabili, in ascolto (indossando radiocuffie) del racconto dell'interprete, presente a breve distanza.