



LA GUIDA

PALCOSCENICO

di LAURA ZANGARINI

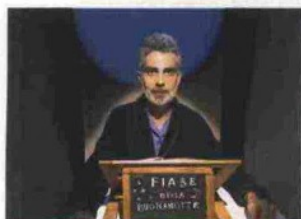
Venti racconti favolistici fino a inizio maggio per le serate in casa, a cura di Fabrizio Pallara. La celebre compagnia milanese offre spettacoli tradizionali e testi contemporanei. Due opere integrali dell'autore lombardo e un imperdibile Dostoevskij

DA ROMA E UDINE

**PIÙ SERENI
ECCO LE FIABE
PER LA NOTTE**

Nel palinsesto digital del Teatro di Roma va online sui canali social (Facebook, Instagram e YouTube) il tris di appuntamenti settimanali con il ciclo di favole serali *Fiabe della buonanotte* a cura di *teatro delle apparizioni*. Un ciclo di venti racconti «per allenare il cuore all'ascolto» ideato e curato da Fabrizio Pallara (foto) con il sostegno del Teatro di Roma e del Ccs di Udine. Le *Fiabe della buonanotte* sono in programma ogni domenica, mercoledì, venerdì alle ore 21, in diretta dalle pagine social del Teatro di Roma e del Ccs. Questa settimana Pallara racconta *Raperonzolo*, *Pollicino* e *I vestiti nuovi dell'imperatore*.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**FIABE DELLA BUONANOTTE**

Fino al 3 maggio