

# PAOLO SACCO

NATO A UDINE IL 9 APRILE 1954

---

## **AMBITO PROFESSIONALE**

- \* Dal 1999 Presidente e Direttore Generale della *Guarnerio Società Cooperativa* di Udine (gestioni, archiviazioni, informatizzazione archivi, biblioteche, attività culturali e museali, didattiche ed editoriali diverse. Archivi fotografici - archivi storici, turismo sostenibile)
- \* Responsabile del settore Sviluppo, Progetti Culturali, Editoria, ICT e WEB, Turismo Sostenibile della *Guarnerio Società Cooperativa*
- \* Già Direttore della rivista *IMMAGINE CULTURA* *to vede*
- \* Già Vicepresidente de *La Collina* Onlus coop. Sociale (attività rivolte agli enti pubblici e privati)
- \* Già socio fondatore del *Consorzio Cooperative Culturali Friuli - Venezia Giulia* (attività culturali di rilievo territoriale)
- \* Già Fondatore e consigliere del *Consorzio Sociale HAND*
- \* Professionista nell'ambito dell'immagine fotografica:
  - Fotografo professionista
  - Cultore della materia, ricercatore e consulente nel campo della fotografia storica e archivi fotografici
  - Consulente nel campo tecnico archivistico legato all'immagine digitale
  - Consulente nel campo dell'informatizzazione e archiviazione digitale
  - Formatore nei campi sopra citati

## **COMPETENZE PRINCIPALI**

- Amministrazione e organizzazione cooperativa
- Fotografia professionale e storica locale
- Immagine digitale e analogica
- Coordinamento, Progettazione, consulenza scientifica, realizzazioni tecniche per le attività espositive e museali
- Editoria e multimedialità
- Archiviazione e gestione informatizzata dei contenuti
- Information and Communication Technology (ICT) E SERVIZI WEB

## **PRINCIPALI ATTIVITÀ ED ESPERIENZE REALIZZATE**

### **Attività di fotografo professionista.**

- Un anno di **esperienza professionale** negli Stati Uniti (NYC – 1983)
- **Specialista** in foto d'Architettura, Arte e documentazione. Clienti diversi.
- **Pubblicazioni** su numerose riviste a carattere nazionale (Abitare, Alter Alter, Dolce Vita, Illustrazione Italiana, Phalaris, Panorama ecc.).
- **Campagna fotografica** per la pubblicazione 40 anni di architettura in FVG (Cassa Edile di Mutualità e assistenza - Udine 1991)

### **Attività espositive, organizzative, di ricerca e consulenza**

- **Organizzazione e realizzazione** delle prime catalogazioni fotografiche informatizzate in Friuli Venezia Giulia e realizzazione prima scheda catalogografica sulla fotografia presso il Centro Regionale di Catalogazione e Restauro di Villa Manin (dal 1989). Attività realizzate in prima persona o come incaricato di GUARNERIO Soc. Coop.:
  - Biblioteca Comunale - Gemona
  - Biblioteca Comunale – Udine
  - Archivio de Brandis – San Giovanni al Natisone
  - Archivio Krivek - Udine
  - Fondo SAF - Udine
  - Fondo SAG – Trieste
  - Archivio CAFFARO (ex SNIA) – Torviscosa
  - Archivio CINEMAZERO - fondo Bachman.
- Consulenze per i Musei Civici di Udine in ambito fotografico.
  - **Ricognizione generale** dei fondi fotografici dei Musei Civici con:
    - identificazione e separazione dei materiali di rilievo storico dai fondi generali
    - **Consulenza** per la identificazione dei negativi calotipici con atti per la conservazione e visibilità.
    - Segnalazione delle attività urgenti al fine della **conservazione**
    - **Consulenza, ricerca iconografica, selezione e saggio** per la realizzazione della mostra e pubblicazione *Attilio Brisighelli Fotografo*. ART&, 1989
    - **Consulenza** e valutazione economica per l'acquisto dell'archivio PIGNAT – Udine.
    - **Consulenza, ricerca iconografica, selezione e saggio** per la realizzazione della mostra e della pubblicazione *I Pignat Fotografi in Udine*, ART&, 1995
    - Partecipazione al **Comitato scientifico** della mostra sull'archivio fotografico della S.A.F (Musei Civici Udine – 2000)

- **Ricerca iconografica, selezione e saggio** per la realizzazione della mostra e pubblicazione *La Società Alpina Friulana e le Alpi friulane : le immagini, le realtà*. Silvana Editore, 2000
  - **Incarichi di consulenza** per la individuazione dei contenuti, la selezione delle immagini e le realizzazioni tecniche e fotografiche del Museo della Fotografia presso i Musei Civici di Udine (1998-2001).
  - Altri minori
- **Referente tecnico scientifico** dell'archivio della Società Alpina Friulana, attualmente in deposito presso i Musei Civici di Udine.
  - **Responsabile** dell'archivio del fotografo Enrico Pavonello, attualmente in deposito presso la GUARNERIO SOC. COOP. di Udine.
  - **Coordinamento, organizzazione e realizzazione** di tutte le numerose attività espositive ed editoriali di GUARNERIO SOC. COOP. , dal 1988 ad oggi.
  - **Intervento** al seminario *Fototeche e Archivi Fotografici* organizzato dall'Archivio Fotografico Toscano - Comune di Prato. Anno 1992.
  - Fondazione e direzione rivista **IMMAGINE CULTURA** (1994)
  - **Coordinamento e/o selezione iconografica e/o assistenza alla realizzazione e/o saggio** per pubblicazioni a interesse fotografico tra cui:
    - *Immagine Cultura ri 1-2-3-4. (1994-1996)* GUARNERIO EDITORE
    - *Gemona : la memoria interrotta : fotografie 1860-1960* ART&, 1989
    - *Sabbiadoro*. ART& 1990
    - *Un ritratto Familiare, l'archivio fotografico De Brandis a San Giovanni al Natisone*. GUARNERIO EDITORE, 2002
    - *Torviscosa, architettura e immagine fotografica nella nuova città industriale del '900*. GUARNERIO EDITORE, 2006
  - **Intervento** monografico e seminario di catalogazione al corso di aggiornamento **FOTOGRAFIA COME BENE CULTURALE** - Centro Regionale di Catalogazione e Restauro di Villa Manin. Anno 1994.
  - **Intervento** al corso di laurea breve dell'Università di Udine - centro polifunzionale di Gorizia, su **La Digitalizzazione dei Beni Fotografici**. Anno 1998
  - **Consulenza e docenza** nell'ambito del *progetto Marienthal 1998* (Consorzio per la Cooperazione Sociale TS) su progetto di archiviazione ottica dei documenti.
  - **Docenze** in diversi corsi di formazione sull'archiviazione e l'immagine digitale.
  - **Direzione e docenze** corso aziendale di aggiornamento a finanziamento regionale (L.R L. 236/93 per Tecnici Documentaristi presso GUARNERIO SCARL - Udine (marzo-novembre 2001).
  - **LEZIONI** svolte nel corso IFTS "TECNICO ARCHIVISTA" 8 ore - Modulo "Orientamento al lavoro". Ente di Formazione ARSAP, Pordenone. 2001
  - **Intervento didattico** relativo a: **Storia della Fotografia - I grandi fotografi del Friuli Venezia Giulia - Il Museo Friulano della**

**Fotografia** / Giovedì 18 e 25 novembre 2004/ Museo della Fotografia – UDINE

- **Curatore e responsabile** di numerose **mostre personali e collettive** realizzate dal 2009 alla data attuale da INTERAZIONI Associazione Culturale in Udine presso la propria sede espositiva.
- **Coordinatore e responsabile** per INTERAZIONI Associazione Culturale della mostra **UDESIGN**. Udine, Novembre 2010 – Febbraio 2011, chiesa di San Francesco, con annessa pubblicazione.
- **Coordinamento** dal 2012 delle attività di **Turismo Culturale** di GUARNERIO SOC. COOP (gestione di 2 ostelli) e delle attività di comunicazione territoriale via web ad essi connesse.
- Progettazione e realizzazione mostra, pubblicazione di libro, saggio su **Enrico Pavonello Fotografo di Attualità** (2014). Esposizione in tre sedi presso il Visionario, la sede di Unicredit e lo spazio espositivo di GUARNERIO SOC.COOP in Udine.
- **Curatore e responsabile** per conto di GUARNERIO SOC. COOP dei progetti di digitalizzazione **Archivi storici comunali ante 1815** realizzati su commissione di diversi Comuni del FVG nel 2017.
- **Digitalizzazione Codici e Pergamene storiche** presso Biblioteca Guarneriana Antica di San Daniele del Friuli UD, 2016-2017-2019.
- **Comitato scientifico, coordinamento e cura** delle attività realizzative del progetto finanziato dalle Regione Friuli Venezia Giulia: **Dove ci portate**. Novembre 2018 - marzo 2019. Palazzo Morpurgo Udine e varie location in provincia di Udine.
- **Coordinamento della produzione** delle tre pubblicazioni: *Aquileia I Simboli, Gladiatori e Codex Guarnerii*, GUARNERIO EDITORE, maggio 2020.

Udine, 02.10.2024

In fede