

INFORMAZIONI PERSONALI

Marco Neri

📍 Via Del Monumento, 27 – 33036 Mereto di Tomba (UD)

☎ 0432 868307 📠 335 7857 034

✉ neriudine@libero.it

Sesso maschile | Data di nascita 24 gennaio 1964 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Da 12/10/15 al 30/06/16

Responsabile tecnico

CSS teatro stabile di innovazione del FVG soc.coop. – via Crispi, 65 – 33100 Udine (UD)

Attività: organizzazione, produzione e distribuzione di spettacoli teatrali – gestione di sale teatrali – organizzazione di rassegne e stagioni teatrali

Dal 01/07/2016
Attualmente in corso

Direttore tecnico

CSS teatro stabile di innovazione del FVG soc. coop. – Via Crispi, 65 – 33100 UDINE

- Direzione tecnica della struttura; organizzazione e gestione del personale tecnico, delle attrezzature e dei teatri gestiti dalla cooperativa.
- Gestione, in collaborazione con consulenti esterni, delle pratiche relative a prevenzione incendi e agibilità delle sale teatrali.

Dal 1988 a oggi
Attualmente in corso

Music Team snc - Socio fondatore

Music Team snc – via Napoleonica, 60 – 33030 Campoformido (UD)

Attività: Servizi tecnici per lo spettacolo nei settori audio e luci, prevalentemente in ambito teatrale e musicale

- Organizzazione e gestione degli aspetti logistici e tecnici relativi alle attività proprie dell'azienda e agli eventi per i quali l'azienda fornisce i propri servizi
- Progettazione impianti elettrici temporanei per manifestazioni teatrali e musicali – sia in relazione alle esigenze artistiche di palcoscenico, che di trasporto e distribuzione generale (palco e servizi accessori) per eventi di grande rilievo svoltisi in spazi non attrezzati (vari festival – Stadio Friuli – Villa Manin- ecc.)

2013- 2014
1997- 2002

Responsabile tecnico

Per conto di vari clienti

- Gestione e coordinamento dei servizi tecnici di palcoscenico anche in relazione alle esigenze correlate alla C.V.L.P.S.
- organizzazione dell'assistenza tecnica alle compagnie, gestione e manutenzione delle dotazioni tecniche del Teatro

Attività: Gestione tecnica del Teatro "Pasolini" di Cervignano del Friuli / Gestione tecnica della rassegna teatrale "Teatro Contatto" / Festival musicale "Fiera della Musica" – Azzano X / rassegna estiva "Udine d'estate – ed. 1999"

Marzo-aprile 2013
Ottobre 2010 – maggio 2011
Ottobre 2004-maggio 2005
1989 / 1993

Varie mansioni in ambito tecnico

Per conto di vari clienti

- Contatto con le strutture ospitanti, gestione degli aiuti su piazza, direzione del montaggio scene e luci

Attività: Tournee teatrali e musicali

1990 -2010

Aiuto tecnico

Servizi svolti in spazi diversi per conto di vari clienti, tra cui:

- Teatro G. da Udine – Udine / Teatro G. Verdi – Gorizia / Ente Regionale Teatrale – Udine / DMT – Biennale di Venezia - Venezia

Attività teatrali

ABILITAZIONI PROFESSIONALI

- | | |
|------------|---|
| 2016 | Abilitazione all'esercizio della libera professione di perito industriale – sessione 2016 – 90/100. |
| Marzo 2017 | Iscrizione all' albo dei periti industriali e periti industriali laureati prov. Udine – n. 3421. |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | | |
|--------------|---|--------------------------------|
| 2016 | Corso sicurezza nei lavori in quota
Aggiornamento RSPP
AIESIL – Vega Formazione – Mestre (VE) | Attestato di
frequenza |
| 2011 – 2014 | Maturità tecnica
Perito Industriale – Indirizzo “Elettronica e Telecomunicazioni”
ISIS “A. Malignani” – Udine | Voto: 98/100 |
| 2014 | Formazione specialistica R.S.P.P. – modulo B - ATECO9

IAL – Udine | Attestato di
frequenza |
| 2013 | Formatore per la sicurezza sul lavoro
Aggiornamento RSPP
IAL – Udine | Attestato di
frequenza |
| 2013 | Rafforzamento sicurezza impianti e gestione emergenze negli spettacoli dal vivo
Rafforzamento sicurezza nel montaggio/smontaggio impianti scenotecnici
ENFAP – Monfalcone | Attestato di
frequenza |
| 2012
2013 | Seminario Nazionale “La sicurezza nel montaggio e smontaggio dei palchi per lo spettacolo – dalla conoscenza alle azioni di prevenzione”
INAIL – Trieste | Attestato di
partecipazione |
| 2012 | Seminario sulla progettazione, realizzazione e redazione della dichiarazione di conformità dell'impianto elettrico utilizzatore
Confartigianato – Collegio dei Periti Industriali della Provincia di Udine – Udine | Attestato di
partecipazione |
| 2009 | Corso manutenzione paranchi elettrici a catena
Corso tecniche di appendimento | Attestato di
partecipazione |

LITEC – Marcon (VE)

2009	Corso DPI contro le cadute dall'alto nei lavori in quota OSA – Pordenone	Attestato di frequenza
2007	Formazione base R.S.P.P. – modulo A Formazione specialistica R.S.P.P. – modulo B – ATECO6 Formazione specialistica R.S.P.P – modulo C ENAIIP – Udine	Attestato di frequenza
2004 2007 2011 2014	Corso per addetti al primo soccorso aziendale CORAM Imprese – Udine - effettuati aggiornamenti triennali	Attestato di partecipazione
2002	Certificato di competenza linguistica University of Cambridge – ESOL	FCE – B
1998 2013	Abilitazione addetto antincendio – rischio elevato Comando VVFF – Udine – effettuato aggiornamento	attestato di idoneità tecnica
1978 – 1983	Maturità tecnica Perito Industriale – Indirizzo “Industrie Metalmeccaniche” ITI “A. Malignani” – Udine	Voto: 44/60

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
ESOL – FCE GRADO B					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Capacità di relazione con altri referenti tecnico/organizzativi per la verifica delle esigenze complessive degli eventi da realizzare e la successiva pianificazione dell'organizzazione del lavoro

Competenze organizzative e gestionali Gestione dei diversi aspetti tecnico/logistici legati all'organizzazione di eventi, con riferimento anche alla ricerca e reperimento di attrezzature specifiche e all'espletamento di alcune delle necessità burocratiche necessarie

Competenze professionali	Esperienza venticinquennale nei settori audio, illuminotecnico e scenotecnico, maturata in strutture teatrali, festival, concerti e allestimenti in spazi non convenzionali. Collaborazioni per tournèe, ospitalità, produzioni e piccole costruzioni scenografiche, direzione tecnica di rassegne o spazi teatrali. Negli ultimi anni approfondimento delle competenze riguardanti la sicurezza sul lavoro, acquisite mediante la frequenza di corsi e la partecipazione a convegni e seminari.
Competenze informatiche	Media conoscenza di Word – Excel – CADSTD – programmazione di alcune consolle luci
Altre competenze	Esperienza di lavorazione di metallo e legno per la costruzione e la manutenzione di elementi scenografici, attrezzature e strutture. Uso di macchine utensili per legno e metallo. Abilitazione all'installazione degli impianti elettrici – D.M. 37/2008
Patente di guida	A, B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Servizio di Prevenzione e Protezione	Dal 2012 Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione della Music Team snc; dal 2015 cura la formazione interna del personale in ambito sicurezza.
Installazioni	Per conto dell'Ente Regionale Teatrale e del Comune di Osoppo – cura dell'installazione di strutture di sollevamento luci e dispositivi anticaduta per carichi presso i teatri di Gemona del Friuli, Latisana, Osoppo, Cividale del Friuli e Grado, con realizzazione di parte delle strutture metalliche necessarie, nonché dei sistemi di trasporto segnali audio / luci e distribuzione elettrica di palcoscenico.
Manutenzioni	Cura le verifiche periodiche degli apparati di sollevamento in dotazione all'azienda MUSIT TEALM, e – per conto del Comune di Azzano X (PN) – degli apparati del Teatro Mascherini.
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Marzo, 2017

