

# FABRIZIA MAGGI

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>FABRIZIA MAGGI</b>
Indirizzo	Udine via Ermes da Colloredo 42
Telefono	0432 504765
Fax	0432 504448
E-mail	fabriziamaggi@cssudine.it
Nazionalità	italiana
Luogo e data di nascita	Udine 29/12/1963

## ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 1986 al 1987 inizia a Milano l'attività lavorativa nel settore teatrale nell'agenzia di impresariato artistico per la danza L.P. Organizzazione Spettacoli srl (tournèe in Italia di Rudolf Nureyev e delle étoiles del Teatro alla Scala di Milano e dell'Opera di Parigi).

Dal 1987 al 1989 entra, come assistente all'organizzazione e distribuzione degli spettacoli, nell'agenzia AGR ITALIA (Milano) dove si occupa, tra gli altri, delle tournèe e dell'ufficio stampa del New York City Ballet, dell' American Ballet Theatre con Alessandra Ferri, di Lucinda Childs Dance Company, di David Parsons Dance Company.

In quegli stessi anni collabora con diverse riviste di settore, in particolare con il mensile Danza&Danza

Dal 1989 al 1993 lavora all'ufficio stampa e comunicazione del Piccolo Teatro di Milano/Teatro d'Europa diretto da Giorgio Strehler.

Dal 1991 al 1999 ha esercitato la libera professione come responsabile della comunicazione e delle relazioni con la stampa in diverse manifestazioni in tutta Italia fra cui:

- Dal 1986 al 2001 Festival Oriente Occidente di Rovereto (Trento)
- Dal 1990 al 1995 addetto stampa di Alessandra Ferri (ballerina étoile Teatro alla Scala/Milano e American Ballet Theatre/New York)
- Dal 1989 al 1991 Speciale Mixer Danza RAI 2 di Giovanni Minoli
- 1989 Rassegna internazionale di musica diretta da Claudio Abbado con Roberto Benigni
- Dal 1990 al 1995 Festival RomaEuropa
- Dal 1991 al 1996 Festival VicenzaDanza
- 1989/1990 Festival internazionale della danza di Nervi (Genova)
- 1990/1991/1992 Premio Niccolò Paganini (Genova)
- Dal 1996 al 1999 Festival Il violino e la selce (Fano) direttore Franco Battiato
- 1997/1998/1999 Festival di musica barocca A vagheggiar Orfeo (Fano, Teatro della Fortuna)

Dal 1997 entra al **CSS Teatro stabile di innovazione del FVG** in qualità di responsabile dell'ufficio stampa.

Dal 1999 è socia della cooperativa CSS Teatro stabile di innovazione del FVG dove ricopre dal 1999 ad oggi il ruolo di Direttrice dell'ufficio stampa e comunicazione e dal 2000 è **Co-Direttrice artistica**.

## TITOLI PROFESSIONALI

Dal 1991 è iscritta all' Ordine nazionale dei Giornalisti elenco pubblicitisti  
Nel 2005 è coautrice del manuale "Comunicare spettacolo" a cura di Roberto Canziani (Franco Angeli Editore)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1982 Diploma di maturità scientifica (Liceo scientifico Copernico/Udine)  
1986 Laurea in Relazioni Pubbliche alla Facoltà di Lingue e Letterature Straniere di Milano (IULM) con tesi dal titolo "L'immagine di una istituzione teatrale: il Teatro alla Scala"  
2011 Partecipa alla Fondazione Fitzcarraldo al workshop Social Media Marketing per la Cultura  
2017 Seminario Comunicare Teatro 3.0:web, social e universo digitale (a cura della rivista Hystrio con Piccolo Teatro di Milano)

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE: buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buone conoscenze e buona padronanza del pacchetto office. Buone capacità di gestione della infrastruttura social.

Autorizzo al trattamento dei dati personali in sensi del D. L. 30 giugno 2003 n. 196