

Futuro Passato 2023

memoria digitale

letture sceniche

FUTURO PASSATO memoria digitale.

a cura di **Associazione culturale Tinaos**

con il contributo di **MiC - Ministero della Cultura, Regione Autonoma Friuli Venezia**

Giulia, Fondazione Friuli, Le Fondazioni Casali

in collaborazione con **CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia**

partner **Comune di Udine, Straligut Teatro, Casa del contemporaneo - centro di produzione teatrale, Elsinor - centro di produzione teatrale, Athena - Città della Psicologia**

partner tecnico **Sonar - il digitale al servizio del teatro contemporaneo B&B I Personaggi Udine**

20 dicembre 2023

Udine, Teatro S.Giorgio

FUTURO PASSATO memoria digitale | *letture sceniche*

ore 19:00

PET ROCK

di **Denise Diaz Montalvo**

Un giornalista dal sentire e dall'agire sempre più meccanico divide il proprio tempo tra il lavoro - eseguito da casa e tramite ChatGPT- e il Metaverso. Una giovane artista decide di reagire ad una performance di robot ideata dall'intelligenza artificiale. Intorno a loro un mondo di violenza, reale e virtuale, di solitudini, di controllo. In cui, chi resta, resta pietrificato.

lettura scenica a cura di **Federico Bellini**

con **Mirko Soldano, Ksenija Martinović**

ore 20:15

ANTROPICO

di **Gabriele Paupini**

Wally e Luna sono due adolescenti che si tengono a debita distanza dal resto del mondo. Al loro primo incontro decidono di fare un gioco nel quale Luna finisce per ritrovarsi un coltello piantato in mezzo al petto. Nonostante questo, la ragazza tornerà per continuare a giocare con il suo nuovo amico, costruendo poco a poco un'amicizia destinata a rompersi sotto il peso di una realtà

che svela lentamente i suoi meccanismi.

Contemporaneamente, un anziano informatico, proprietario di un'imponente azienda tecnologica chiamata Antropico, risponde per la prima volta dopo anni di silenzio alle domande di una giornalista olografica sulla creazione del suo impero digitale.

lettura scenica e selezione musicale a cura di Tommaso Tuzzoli

con Zoe Pernici, Mirko Soldano, Aida Talliente | suoni a cura di Aida Talliente

Child psychology e Hope there's someone eseguite da Giorgio Pacorig

ore 21:30

OLEANDRA

di Caterina Filograno

Tom Lincoln crede di concludere un buon affare quando compra e cancella una villa Liberty dal metaverso. Conta, infatti di rivenderne il terreno alla vicina Mansion Margiela, interessata ad ampliare i suoi possedimenti. Ma il sistema sbaglia e non elimina uno dei cespugli di oleandro che separava il castello dal mondo. E così "Oleandra" sopravvive. Mentre Tom e sua moglie Mildred si disperano, attorno al mistero – e al miracolo – della persistenza di Oleandra molti avatar si interrogano: come John Locke, diretto da un colto Hacker; o Greta Thunberg, per cui Oleandra diventa simbolo della lotta al disboscamento digitale; o Brooke e Ridge, maschere del rapporto in disfacimento tra Tom e Mildred. Intanto Oleandra viaggia, nel tempo e tra i mondi, per persistere. E, forse, trovare un'identità.

lettura scenica a cura di Caterina Filograno

con Andrea Dante Benazzo, Zoe Pernici, Caterina Filograno, Aida Talliente

Biglietto a lettura 2,00€

BIGLIETTERIA Udine, Teatro Palamostre, piazzale Paolo Diacono 21

tel +39 0432 506925 biglietteria@cssudine.it

orario: dal lunedì al sabato ore 17.30 - 19.30

Prevendita sul circuito [Vivaticket](https://www.vivaticket.it)

La biglietteria al Teatro S. Giorgio aprirà un'ora prima dell'inizio.

info: www.cssudine.it | www.tinaos.com