

Presentata la nuova Stagione artistica con 22 appuntamenti di teatro, musica e danza. Accanto a questi un palinsesto cinematografico che va dai film italiani a quelli d'autore

Ventidue date al "Pasolini" di Cervignano

STAGIONE

Con la presentazione della nuova Stagione artistica, una spiccata vocazione multidisciplinare caratterizzante fin dalle sue origini e il restyling del sito internet dedicato, il Teatro Pasolini di Cervignano presenta la sua XXVIII stagione, con 22 appuntamenti di teatro, musica e danza. Accanto a questi, un palinsesto cinematografico che spazia dal cinema italiano a quello d'autore, tra film internazionali e prime visioni. Il progetto artistico è ideato dall'Associazione culturale Teatro Pasolini: il Csa Teatro stabile di innovazione del Fvg, che ne è curatore per teatro e danza, l'Associazione culturale Euritmica per la parte musicale e la Cooperativa Bonawentura per la sezione cinematografica.

CARTELLONE

L'inaugurazione della nuova

Stagione del Teatro Pasolini di Cervignano del Friuli è affidata, il 30 ottobre, alla compagnia Arearea, con le musiche dal vivo dei Radio Zastava che daranno vita allo spettacolo-evento Bo.Le.Ro (tutti gli appuntamenti hanno inizio alle 20.45). Il 5 novembre arriva la Barcelona Gipsy balKan Orchestra, ensemble internazionale il cui sound deriva dall'inarrestabile esplorazione della musica rom, klezmer, balcanica e mediterranea, divenuta in poco tempo punto di riferimento per la world music.

"Salâm/Shalom. Due padri", spettacolo di e con Massimo Somaglino e Alessandro Lussiana, in coproduzione con il Csa e vicino/lontano, è invece in programma l'8 novembre. Una tragica testimonianza della guerra tra Israele e Palestina, per un lavoro tratto dal romanzo "Apeiron" di Colum McCann, Premio Terzani 2022.

Il 14 novembre ecco il concerto "Bop Web Tour", della giovane pianista, cantante e composi-

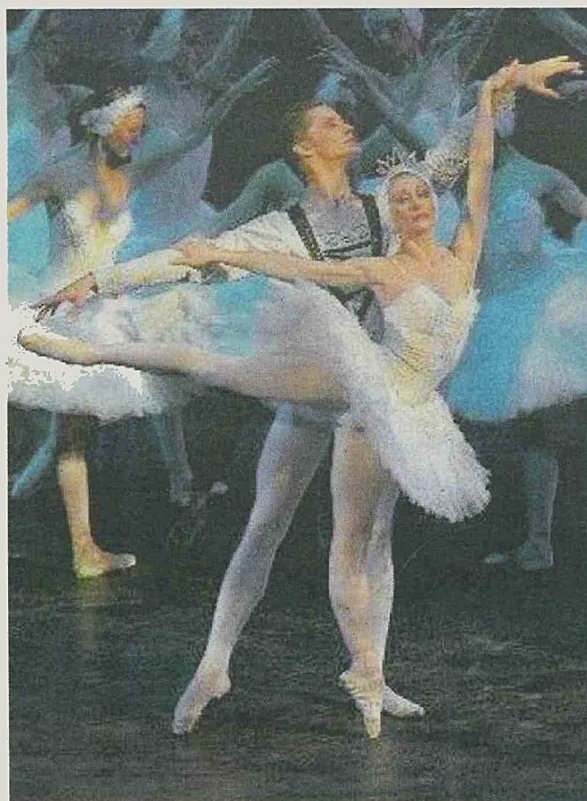
IL BALLETO DI MOSCA
"LA CLASSIQUE"
DEBUTA
IL 4 DICEMBRE
CON IL LAGO DEI CIGNI
DI ČAJKOVSKIJ

trice Francesca Tandoi, rivelazione del jazz italiano.

Ancora musica, il 22 novembre, con il concerto del Simona Molinari Quintet, un'interprete dalla voce inconfondibile, che ha appena ottenuto il prestigioso premio Tenco. Il 28 novembre arriva quindi Andrea Braidò, considerato uno dei migliori chitarristi italiani, qui in formazione con il Jazz Organ Trio.

Il Balletto di Mosca La Classique debutta il 4 dicembre con Il Lago dei Cigni di Čajkovskij, con 40 ballerini in scena per la storia d'amore eterna tra Odette e il Principe Siegfried.

Alberto Patrucco presenta il



DANZA Il Balletto di Mosca La Classique in "Il lago dei cigni"

6 dicembre "AbBrassens", disco dedicato alle opere meno tradotte e conosciute di Georges Brassens, mentre Ugo Dighero sarà Arpagone nel nuovo allestimento de l'Avaro di Molière, firmato da Luigi Saravo, il 14 dicembre. L'attore genovese, già protagonista di opere di Stefano Benni e Dario Fo, si confronta per la prima volta con questo grande classico.

GOSPEL NIGHT

Atmosfera natalizia con brani gospel tradizionali e contemporanei il 20 dicembre per una Gospel Night in compagnia del "The NuVoices Project" diretto da Rudy Fantin. Ospite d'eccezione Leslie Sackey.

Il 10 gennaio è atteso Giuseppe Cederna in "Storia di un corpo", seguito il 21 gennaio da "A

portrait of Nina Simone" di Valerio Marchi, con la voce di Graziella Vendramin.

Dal 31 gennaio si alterneranno altri grandi nomi e titoli, tra cui Caterina Guzzanti con "Secondo lei", la Piccola Orchestra Avion Travel il 4 febbraio, "Maratona di New York" l'11 febbraio, "La sera dei miracoli" con Lorenzo Campani il 18 febbraio ed altri ancora.

La stagione è realizzata con il sostegno della Regione FVG, del Comune di Cervignano del Friuli e della Fondazione Friuli. Prevedite attive dal 2 ottobre nelle giornate di martedì, mercoledì e venerdì dalle 16 alle 18, il giovedì e sabato dalle 10 alle 12. Info 0431.370273, calendario completo su www.teatropasolini.it.

Daniela Bonitatibus

© RIPRODUZIONE RISERVATA