

## Coprodotti dal Css due spettacoli per bimbi

UDINE - (al.pi.) Vedere il mondo dalla prospettiva di un'altra persona per comprendere il suo punto di vista, le sue ragioni, i suoi sentimenti: in una parola, empatia, saper mettersi «nei panni degli altri». È il tema sotteso all'edizione 2016/2017 di Contatto Tig, la stagione di teatro ideata dal Css per i ragazzi dai 3 ai 19 anni. Organizzata con una fitta rete di partnership (tra cui l'Ert e i plessi scolastici di Udine e della Bassa Friulana), tra gli appuntamenti per i più piccoli ci sono *Bù!* di Claudio Milani e *Ahia!* di Damiano Nirchi, che affrontano con tono giocoso e delicato il tema delle paure, mentre *Moun* portata dalla schiuma e dalle onde di Fabrizio Montecchi parlerà con leggerezza di abbandono e adozione. Sempre per i più piccoli, il Css ha co-prodotto *La mia straordinaria avventura nel bosco degli spiriti* per la regia di Fabrizio Pallara. Per i ragazzi delle medie il cartellone prevede, tra gli altri, lo spettacolo *Buon viaggio* di Claudio Simeone, che attraverso la foto di un ragazzino immigrato cercherà di ricostruirne la storia e il cammino, e l'altra co-produzione del Css, *Fàafafine* di Giuliano Scarpinato sul tema dell'identità di genere, mentre con i ragazzi delle superiori si affronteranno il tema dei pregiudizi (*L'arte della menzogna* di Valeria Cavalli) e dell'abuso di alcol (*Binge Drinking Mondo Liquido* del Teatro del Buratto). Per i più grandi, a scuola verranno proposti anche *...E se fossimo in guerra?* di Claudio Moretti, *Tra cielo e terra. Petrarca: frammenti di una grande confessione* di Emanuele Carucci Viterbi e alcuni spettacoli di repertorio. Confermati anche gli appuntamenti domenicali con Contatto Tig In Famiglia e i laboratori di teatro per ragazzi e insegnanti. Per il calendario completo: [www.cssudine.it](http://www.cssudine.it).

© riproduzione riservata