

Teatro Contatto 37 Stagione T×2 Teatri Palamostre e S. Giorgio Ott 2018 → Nov 2018

Teatro Contatto 37
progetto ideato e a cura di CSS
Teatro stabile di innovazione del FVG

con il sostegno di
MIBAC - Ministero per i beni
e le attività culturali
Regione Autonoma
Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
Fondazione Friuli

Partner progetto T×2
Teatri Palamostre e S. Giorgio
Conservatorio statale
di musica "Jacopo Tomadini"
Università degli Studi di Udine

Main sponsor
Amga Energia & Servizi
Società del gruppo Hera Comm

con Banca di Udine
e Grafiche Filacorda
Sponsor per gli arredi
Moroso

Biglietteria
Teatro Palamostre, Udine
Piazzale Paolo Diacono 21
t. + 39, 0432 506 925
biglietteria@cssudine.it

orario: dal lunedì al sabato
ore 17.30-19.30
prevendita online
sul circuito vivaticket
www.cssudine.it

Marta Cuscunà, Rita Maffei, Matthew Lenton, Pepppe Dell'Acqua + Massimo Cirri



Contatto 37

25, 26 ottobre 2018 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini

MARTA CUSCUNÀ Il canto della caduta

liberamente ispirato al mito
del regno di Fanes
di e con Marta Cuscunà
progettazione e realizzazione
animatronica Paola Villani

T×2 Saperi

10 novembre 2018 ↳h. 18.00-19.30

Teatro Palamostre, foyer LA SCUOLA DELLO SGUARDO #1 Scena e romanzo

Lezione attorno a 1984, conduce
Roberto Canziani (DAMS UniUD)
segue aperitivo al Blubar

Contatto 37 Esperienze

22, 23, 24 novembre 2018 ↳h. 19.00
29, 30 novembre 2018 ↳h. 19.00
e 1 dicembre 2018 ↳h. 19.00

Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene RITA MAFFEI L'Assemblea

gioco teatrale ideato
e diretto da Rita Maffei
scena e video Luigina Tusini
con Ada Delogu e Nicoletta Oscuro
e le donne partecipanti al laboratorio
di teatro partecipato del CSS

T×2 Laboratori

5, 19, 26
novembre 2018 ↳h. 19.30-21.30
Teatro Palamostre

IDENTI-KIT #1 Come una sinfonia

Laboratorio teatrale gratuito
per studenti dell'Università
degli Studi di Udine
a cura di Nicoletta Oscuro

T×2 Ascolti

23 novembre 2018 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
CONCERTI DEGLI STUDENTI
DEL CONSERVATORIO DI UDINE
Recital pianistico di Matteo Bevilacqua

In programma brani di Beethoven,
Liszt, Ligeti, Debussy, Prokofiev

T×2 Incontri

25 ottobre 2018, al termine
Marta Cuscunà e la compagnia
incontrano e il pubblico



Contatto 37 Esperienze

8, 9, 10 novembre 2018 ↳h. 19.00
15, 16, 17 novembre 2018 ↳h. 19.00

Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene RITA MAFFEI L'Assemblea

gioco teatrale ideato
e diretto da Rita Maffei
scena e video Luigina Tusini
con Ada Delogu e Nicoletta Oscuro
e le donne partecipanti al laboratorio
di teatro partecipato del CSS



Contatto 37

16, 17 novembre 2018 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini

MATTHEW LENTON 1984, di George Orwell

con Luca Carboni, Eleonora Giovanardi,
Nicole Guerzoni, Stefano Moretti,
Aurora Peres, Mariano Pirrello,
Andrea Volpetti
regia Matthew Lenton



Contatto 37

30 novembre 2018 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini

PEPPE DELL'ACQUA MASSIMO CIRRI (Tra parentesi) La vera storia di un'impensabile liberazione

T×2 Incontri

15 novembre 2018 ↳h. 11.30
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
Matthew Lenton e la compagnia
di 1984 incontrano gli studenti delle
scuole superiori e dell'Università
di Udine

T×2 Incontri

30 novembre 2018
al termine dello spettacolo
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
Peppe Dell'Acqua e Massimo Cirri
incontrano il pubblico

T×2 Incontri

16 novembre 2018
al termine dello spettacolo
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
Matthew Lenton e la compagnia
di 1984 incontrano il pubblico

cssudine.it

Una stagione CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
con Conservatorio statale di musica Jacopo Tomadini e Università degli Studi di Udine

Teatro Contatto 37 Stagione T×2 Teatri Palamostre e S. Giorgio Dic 2018↳Gen 2019

Teatro Contatto 37
progetto ideato e a cura di CSS
Teatro stabile di innovazione del FVG

con il sostegno di
MIBAC - Ministero per i beni
e le attività culturali
Regione Autonoma
Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
Fondazione Friuli

Partner progetto T×2
Teatri Palamostre e S. Giorgio
Conservatorio statale
di musica "Jacopo Tomadini"
Università degli Studi di Udine

Main sponsor
Amga Energia & Servizi
Società del gruppo Hera Comm

con Banca di Udine
e Grafiche Filacorda
Sponsor per gli arredi
Moroso

Biglietteria
Teatro Palamostre, Udine
Piazzale Paolo Diacono 21
t. + 39. 0432 506 925
biglietteria@cssudine.it

orario: dal lunedì al sabato
ore 17.30-19.30
prevendita online
sul circuito vivaticket
www.cssudine.it

Francesco Collavino ● Annamaria Ajmone + Marcela Santander Corvalán, Davide Enia



Contatto 37 Esperienze

1, 6, 7, 8 dicembre 2018 ↳h. 19.00
Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene

RITA MAFFEI
L'Assemblea

gioco teatrale ideato
e diretto da Rita Maffei
scena e video Luigina Tusini
con Ada Delogu e Nicoletta Oscuro
e le donne partecipanti al laboratorio
di teatro partecipato del CSS



Contatto 37

Doppio spettacolo

15 dicembre 2018 ↳h. 19.00
Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene
FRANCESCO COLLAVINO
Catastrofe

15 dicembre 2018 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
ANNAMARIA AJMONE
MARCELA SANTANDER
CORVALÁN
Mash

T×2 Ascolti

18 dicembre 2018 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
CONCERTI DEGLI STUDENTI
DEL CONSERVATORIO DI UDINE
Brass Ensemble

in programma brani di Giovanni
Gabrieli, Henry Purcell, Jeremiah Clarke,
Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini,
Nicola Piovani, Ennio Morricone



T×2 ContattoTig

Famiglie

6 gennaio 2019 ↳h. 17.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
GIALLO MARE
Ricordo d'Inverno (dai 6 anni in su)

T×2 Ascolti

10 gennaio 2019 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
CONCERTI DEGLI STUDENTI
DEL CONSERVATORIO DI UDINE
Osian Duo

in programma brani di Ibert, Brouwer,
Abraham, Piazzolla

T×2 Incontri

10 gennaio 2019 ↳h. 18.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
Vite d'artista
Incontro con il prof Sandro Caldini in
dialogo con M° D.G. Leonardi

T×2 Saperi

6, 7, 8
dicembre 2018 ↳h. 17.00-19.00
Teatro Palamostre, Sala Stampa
C'È POSTO PER TUTTI
Riflessioni sul teatro partecipato

T×2 Laboratori

3, 10, 17
dicembre 2018 ↳h. 19.30-21.30
Teatro Palamostre
IDENTI-KIT #1
Come una sinfonia

Laboratorio teatrale gratuito
per studenti dell'Università
degli Studi di Udine
a cura di Nicoletta Oscuro



T×2 ContattoTig

Famiglie

8 dicembre 2018 ↳h. 17.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
CLAUDIO MILANI
La conta di Natale (dai 3 anni in su)



T×2 ContattoTig

Famiglie

2, 3, 4, 5 gennaio 2019 ↳h. 16 e 18
Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene
TEATRO DELLE APPARIZIONI
Fiabe da tavolo (dai 3 anni in su)



Contatto 37

12 gennaio 2019 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
DAVIDE ENIA
L'Abisso

di e con Davide Enia
musiche composte ed eseguite
dal vivo da Giulio Barocchieri

T×2 Incontri

12 gennaio 2019
al termine dello spettacolo
Davide Enia incontra il pubblico

cssudine.it

Una stagione CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
con Conservatorio statale di musica Jacopo Tomadini e Università degli Studi di Udine

Teatro Contatto 37 Stagione T×2 Teatri Palamostre e S. Giorgio Gen 2019 → Feb 2019

Teatro Contatto 37
progetto ideato e a cura di CSS
Teatro stabile di innovazione del FVG

con il sostegno di
MIBAC - Ministero per i beni
e le attività culturali
Regione Autonoma
Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
Fondazione Friuli

Partner progetto T×2
Teatri Palamostre e S. Giorgio
Conservatorio statale
di musica "Jacopo Tomadini"
Università degli Studi di Udine

Main sponsor
Amga Energia & Servizi
Società del gruppo Hera Comm

con Banca di Udine
e Grafiche Filacorda
Sponsor per gli arredi
Moroso

Biglietteria
Teatro Palamostre, Udine
Piazzale Paolo Diacono 21
t. + 39. 0432 506 925
biglietteria@cssudine.it

orario: dal lunedì al sabato
ore 17.30-19.30
prevendita online
sul circuito vivaticket
www.cssudine.it

Sotterraneo, Giuseppe Battiston, Fabrizio Arcuri, Simona Bertozzi, Aida Talliente, Nicoletta Oscuro

T×2 Laboratori

14, 21 gennaio 2019 ↳h. 18.30-20.30
Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene
IDENTI-KIT #1
Casi

Laboratorio teatrale gratuito
per studenti dell'Università
degli Studi di Udine
a cura di Gabriele Benedetti



T×2 Ascolti

9 febbraio 2019 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
**CONCERTI DEGLI STUDENTI
DEL CONSERVATORIO DI UDINE**
Recital pianistico
di Alessandro Del Gobbo

in programma brani di Beethoven,
Chopin, Debussy, Liszt, Ravel



T×2 ContattoTig

Famiglie

3 febbraio 2019 ↳h. 17.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
LA BARACCA
Sapore di sale (dai 3 anni in su)



Contatto 37

19 gennaio 2019 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
SOTERRANEO
Overload

concept e regia Sotterraneo
con Sara Bonaventura, Claudio Cirri,
Lorenza Guerrini, Daniele Pennati,
Giulio Santolini

T×2 Laboratori

4, 11, 18 febbraio ↳h. 18.30-20.30
Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene
IDENTI-KIT #1
Casi

Laboratorio teatrale gratuito
per studenti dell'Università
degli Studi di Udine
a cura di Gabriele Benedetti

Contatto 37

16 febbraio 2019 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
SIMONA BERTOZZI
Joie de vivre



T×2 Incontri

19 gennaio 2019
al termine dello spettacolo
Sotterraneo incontra il pubblico



Contatto 37

25, 26 gennaio 2019 ↳h. 21.00
Teatro Palamostre, Sala Pasolini
GIUSEPPE BATTISTON
Churchill

di Carlo G. Gabardini
regia Paola Rota



Contatto 37

7, 8, 14, 15, 22
febbraio 2019 ↳h. 21.00
9, 16, 21, 23
febbraio 2019 ↳h. 19.00
Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene
**FABRIZIO ARCURI
RITA MAFFEI
GABRIELE BENEDETTI**
Un Intervento

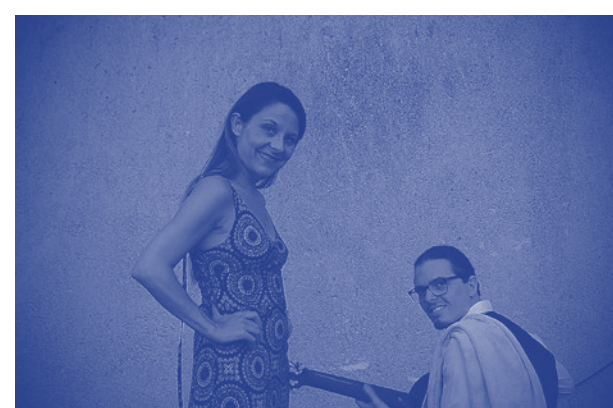
di Mike Bartlett
con Gabriele Benedetti e Rita Maffei
regia di Fabrizio Arcuri

Contatto 37

23 febbraio 2019 ↳h. 21.00
Teatro S. Giorgio, Sala Pinter
AIDA TALLIENTE
Il Vangelo delle beatitudini

T×2 Incontri

23 febbraio 2019
al termine dello spettacolo
Aida Talliente incontra il pubblico



Contatto 37

24 febbraio 2019 ↳h. 19.00
Teatro Palamostre, Sala Carmelo Bene
**NICOLETTA OSCURO
MATTEO SGOBINO**
Parole - Femmina

cssudine.it

Una stagione CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
con Conservatorio statale di musica Jacopo Tomadini e Università degli Studi di Udine